

BCH ĐOÀN TP. HỒ CHÍ MINH

Số: 5700-CV/TĐTN-BTG.ĐN
"Về việc tuyên truyền, khuyến khích
đoàn viên, thanh niên tham gia Liên hoan
Ban nhạc Nhóm ca TP. Hồ Chí Minh
lần thứ IV - năm 2022"

ĐOÀN TNCS HỒ CHÍ MINH

TP. Hồ Chí Minh, ngày 17 tháng 8 năm 2022

Kính gửi: - Ban Thường vụ Thành Đoàn TP. Thủ Đức; 21 Quận - Huyện Đoàn;
- Ban Thường vụ Đoàn các Trường Đại học, Cao đẳng, Trung cấp
trực thuộc Thành Đoàn.

Căn cứ Kế hoạch số 14-KH/TTVHTP ngày 30/5/2022 của Trung tâm Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh về việc tổ chức Liên hoan Ban nhạc Nhóm ca Thành phố Hồ Chí Minh lần thứ IV;

Ban Thường vụ Thành Đoàn đề nghị Ban Thường vụ Thành Đoàn Thành phố Thủ Đức, 21 Quận - Huyện Đoàn và Ban Thường vụ Đoàn các Trường Đại học, Học viện, Cao đẳng, Trung cấp trực thuộc Thành Đoàn tăng cường công tác tuyên truyền và khuyến khích đoàn viên, thanh niên tham gia Liên hoan Ban nhạc Nhóm ca Thành phố Hồ Chí Minh lần thứ IV, cụ thể:

1. Chủ đề - Đối tượng:

- **Chủ đề:** "Sài Gòn - Thành phố Hồ Chí Minh".
- **Đối tượng:**

+ **Bảng A:** Các nghệ sĩ, nhạc công, ca sĩ đang sinh hoạt trong Câu lạc bộ, đội, nhóm trực thuộc các đơn vị Nhà Văn hóa cấp thành phố; Trung tâm văn hóa, Trung tâm Văn hóa, Thể thao Thành phố Thủ Đức, quận, huyện; Nhà Văn hóa xã, phường, thị trấn trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh.

+ **Bảng B:** Sinh viên, học sinh các trường Đại học, Cao Đẳng, Trung học chuyên nghiệp, Trung học phổ thông trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh.

+ **Bảng C:** Câu lạc bộ, đội, nhóm tự quản và mời một số Câu lạc bộ, đội, nhóm của Trung tâm văn hóa các tỉnh, thành trong cả nước tham gia liên hoan; thông qua lãnh sự quán các nước mời các ban nhạc đại diện 10 nước thành viên ASEAN đang sinh sống và hoạt động nghệ thuật tại Thành phố Hồ Chí Minh cùng tham gia.

2. Hình thức thể hiện

- Ban nhạc có ít nhất 02 người chơi nhạc cụ, các thành viên ban nhạc trong độ tuổi từ 16 - 50, tùy theo bảng quy định có số lượng khác nhau.
- Ban nhạc có thể có yếu tố người nước ngoài nhưng phải trình diễn ít nhất 01 bài hát tiếng Việt.
- Ban nhạc dự thi 01 trong các thể loại hoặc kết hợp nhiều thể loại: Pop, Rock, Acoustic & Acappella, Rap, Fusion (*bao gồm các thể loại còn lại*).

- Ban nhạc sử dụng các nhạc cụ điện tử hoặc không điện tử; trống, nhạc cụ hiện đại hoặc nhạc cụ truyền thống, đàn, hát sống (live), không sử dụng cài đặt sẵn nhạc nền trong phần trình diễn.

- Trình diễn với các hình thức: Đơn ca; song, tam, tứ ca; tốp ca. Khuyến khích các đơn vị dàn dựng tiết mục vừa đàm, vừa hát.

(Đính kèm chi tiết nội dung, thể lệ, quy định và mẫu đăng ký dự thi liên hoan)

3. Ban Thường vụ Thành Đoàn đề nghị các đơn vị chủ động trong công tác tuyên truyền, khuyến khích đoàn viên, thanh niên tham gia, cụ thể:

- Đề nghị Ban Thường vụ Thành Đoàn Thành phố Thủ Đức, 21 Quận - Huyện Đoàn tuyên truyền về liên hoan, vận động đoàn viên, thanh niên tại đơn vị; đoàn viên, học sinh tại các trường Trung học phổ thông trên địa bàn đăng ký tham gia. Đối với các thí sinh đăng ký tham gia liên hoan ở bảng C, đề nghị các đơn vị chủ động phối hợp với Trung tâm Văn hóa Quận, Huyện, Thành phố Thủ Đức để hỗ trợ công tác đăng ký cho các đội, nhóm.

- Đề nghị Ban Thường vụ Đoàn các Trường Đại học, Học viện, Cao đẳng, Trung cấp trực thuộc Thành Đoàn tăng cường tuyên truyền về liên hoan đến đoàn viên, sinh viên của đơn vị và hỗ trợ đăng ký tham gia dự thi, đảm bảo chất lượng và ý nghĩa của liên hoan.

- Hạn chót nhận bản ghi âm (CD) hoặc bản ghi âm kèm hình ảnh (Video clip - VCD) vòng sơ khảo đến hết ngày **20/8/2022**.

Ban Thường vụ Thành Đoàn đề nghị các đơn vị triển khai thực hiện nghiêm túc và hiệu quả nội dung công văn.

TL. BAN THƯỜNG VỤ THÀNH ĐOÀN

CHANH VĂN PHÒNG

Nơi nhận:

- Như trên;
- Lưu (VT-LT).



Nguyễn Tất Toàn



TP. Hồ Chí Minh, ngày 17 tháng 8 năm 2022

THỂ LỆ

**Liên hoan Ban nhạc Nhóm ca Thành phố Hồ Chí Minh
lần thứ IV- năm 2022, Chủ đề “Sài Gòn - Thành phố Hồ Chí Minh”
(Đính kèm Công văn số 5700-CV/TĐTN-BTG.ĐN ngày 17/8/2022
của Ban Thường vụ Thành Đoàn)**

1. NỘI DUNG:

- Ca ngợi sự lãnh đạo của Đảng, Bác Hồ kính yêu; ngợi ca tình yêu quê hương đất nước và tình yêu con người.
- Giới thiệu, quảng bá hình ảnh, nét đẹp quê hương đất nước, văn hóa con người Việt Nam, Thành phố Hồ Chí Minh và các nước ASEAN. Ca ngợi những thành tựu đổi mới của Thành phố Hồ Chí Minh và cả nước trên con đường phát triển và hội nhập, trong sự nghiệp xây dựng và phát triển qua các thời kì, những giá trị truyền thống, văn hóa tốt đẹp của dân tộc Việt Nam.
- Ca ngợi những kết quả, thành tích trong quá trình xây dựng nông thôn mới tại Thành phố Hồ Chí Minh và trên cả nước.
- Lan tỏa thông điệp cuộc sống, những câu chuyện đẹp, phê phán tệ nạn xã hội, tuyên truyền Nhân dân tích cực thực hiện Chỉ thị số 19 - CT/TU của Ban Thường vụ Thành ủy về thực hiện Cuộc vận động “Người dân Thành phố Hồ Chí Minh không xả rác ra đường và kênh rạch, vì thành phố sạch và giảm ngập nước”.
- Tôn vinh và nêu cao tinh thần trách nhiệm, những đóng góp tích cực của tuổi trẻ trong học tập, lao động và sáng tạo góp phần xây dựng Thành phố.
- Thể hiện tinh thần dân tộc, nhân văn và khoa học; giá trị văn hóa vật thể, phi vật thể, văn hóa dân tộc của Thành phố.
- Ca ngợi những nền tảng vững chắc của xã hội đảm bảo sự phát triển bền vững và bảo vệ vững chắc Tổ quốc vì mục tiêu dân giàu, nước mạnh, dân chủ, công bằng, văn minh.
- Tuyên truyền phòng chống dịch bệnh Covid-19, ca ngợi tấm gương người tốt việc tốt, đồng thời ngăn ngừa, phê phán các hành vi cá nhân ích kỷ, trục lợi, phát ngôn sai sự thật trên mạng xã hội.

2. THỂ LỆ - QUY ĐỊNH

2.1. Thể lệ, hình thức thi diễn

2.1.1. Vòng sơ khảo

- Thể lệ: mỗi nhóm dự thi 01-02 tiết mục, thời lượng không quá 06 phút/1 tiết mục. Tiết mục dự thi là một sản phẩm âm nhạc, có thể là bản ghi âm (CD), hoặc bản ghi âm kèm hình ảnh (video clip - VCD). Khuyến khích có hình ảnh minh họa nhằm tăng tính sinh động, ý nghĩa, màu sắc cho tiết mục dự thi.

- Hình thức: thi trực tuyến. Tổng điểm sẽ được quyết định dựa trên tổng số điểm bình chọn của khán giả và kết quả đánh giá của Hội đồng nghệ thuật (Ban giám khảo). Ban Tổ chức công bố số lượt bình chọn của khán giả vào lúc 16g00 hàng ngày. Hình thức đăng ký bài thi, kỹ thuật quay video, cách thức bình chọn của khán giả được hướng dẫn cụ thể trong thông báo đính kèm.

Lưu ý: Các sản phẩm dự thi đảm bảo hòa âm phối khí mới, không sao chép phần hòa âm từ các nhạc phẩm đã được lưu hành trước đó, không vi phạm vấn đề bản quyền (vì hệ thống bình chọn trực tiếp trên website, các trang mạng điện tử sẽ tự động khóa, chặn, không cho phép hiển thị bài thi, dẫn đến các tác phẩm dự thi mất quyền ưu tiên tổng điểm bình chọn của khán giả)

2.1.2. Vòng chung kết

- Thể lệ: mỗi nhóm dàn dựng 01 chương trình có chủ đề, thời lượng chương trình từ 25 đến 30 phút, chương trình tối thiểu 03 tiết mục. Trong đó có ít nhất 01 tiết mục thành viên ban nhạc hát cùng với nhóm ca, ít nhất 01 tiết mục hòa âm phối khí mới (có thể sử dụng lại ca khúc đã dự thi vòng sơ khảo, hoặc thực hiện tiết mục mới hoàn toàn).

- Hình thức: thi diễn trực tiếp tại sân khấu

3. HÌNH THỨC ĐĂNG KÝ, THI DIỄN:

Đoàn viên, thanh niên, sinh viên Thành phố có thể đăng ký bảng B, C của Hội thi, cụ thể:

3.1. Bảng B

- Số lượng: từ 03 người trở lên.

- Hình thức đăng ký: các đội dự thi phải được sự đồng ý đề cử của Trường Đại học, Cao đẳng, Trung học chuyên nghiệp, Trung học phổ thông trên địa bàn Thành phố Hồ Chí Minh và gửi đăng ký về cho Ban tổ chức theo mẫu quy định.

- Hình thức thi diễn:

+ *Vòng sơ khảo*: Ban tổ chức tổng hợp điểm bình chọn của khán giả và kết quả đánh giá của Hội đồng nghệ thuật (Ban giám khảo), trao giải khuyến khích cho 10 đội, chọn ra 06 đội vào vòng chung kết.

+ *Vòng chung kết*: thi diễn trực tiếp, có 6 đội thi, BTC trao giải I, II, III, IV.

3.2. Bảng C

- Số lượng: từ 03 người trở lên.

- Hình thức đăng ký: các nghệ sĩ, nhạc công, ca sĩ đang sinh hoạt tại các câu lạc bộ, đội, nhóm tự quản được sự đồng ý của Trung tâm Văn hóa trên địa bàn Thành phố hoặc phải đảm bảo đầy đủ hồ sơ gồm danh sách, thông tin Trưởng nhóm (*chứng minh Nhân dân có photo công chứng*), các thành viên tham gia (*chứng minh Nhân dân photo*) và gửi đăng ký về cho Ban tổ chức theo mẫu quy định.

- Hình thức thi diễn:

+ *Vòng sơ khảo*: Ban tổ chức tổng hợp điểm, trao giải khuyến khích cho 10 đội, chọn ra 06 đội vào vòng chung kết.

+ *Vòng chung kết*: thi diễn trực tiếp, có 6 đội thi, BTC trao giải I, II, III, IV.

4. THỜI GIAN NHẬN ĐĂNG KÝ

- Hạn chót nhận bản ghi âm (CD) hoặc bản ghi âm kèm hình ảnh (Video clip – VCD) vòng sơ khảo đến hết ngày **20/8/2022**.

- Bảng đăng ký dự thi gửi về theo địa chỉ:

**Trung tâm Văn hóa Thành phố Hồ Chí Minh
Số 97 Nguyễn Thị Minh Khai, phường Bến Thành, quận 1
Email: bannhaenhomca.TTVHTTP@gmail.com**

Mọi thông tin chi tiết liên hệ: Đ/c Trịnh Mộc Lan (ĐT: 078.480.86.86)

Mẫu đăng ký:

BẢNG ĐĂNG KÝ THAM GIA LIÊN HOAN BAN NHẠC NHÓM CA
THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH – LẦN THỨ V – NĂM 2022

- Đơn vị:
- Tên nhóm dự thi:
- Người phụ trách:
- Điện thoại liên lạc:
- Chủ đề:

STT	TIẾT MỤC	BẢNG THI	THỂ LOẠI	GHI CHÚ
01	<ul style="list-style-type: none"> - Tên tác phẩm: - Sáng tác: - Hòa âm phối khí: - Biểu diễn: 	Bảng A/B/C	<ul style="list-style-type: none"> - Hình thức: đơn ca; song, tam, tứ ca; tốp ca 	<ul style="list-style-type: none"> - Số lượng (ghi rõ tên nhạc công cho từng loại nhạc cụ, ca sĩ diễn viên) - Yêu cầu kỹ thuật (số lượng dây line, số lượng micro)
	-		-	-

LÃNH ĐẠO ĐƠN VỊ
(Ký tên và đóng dấu)